

Die Bayerische Staatsoper, zusammen mit dem Kreativteam rund um Regisseur [Krzysztof Warlikowski](#), Kostümbildnerin [Małgorzata Szcześniak](#), Lightdesignerin [Felice Ross](#), Filmograf [Kamil Polak](#) und Choreograph [Claude Bardouil](#) lädt ein:

in wenigen Wochen feiern wir die Premiere unserer nächsten Neuproduktion: *Dido and Aeneas ... Erwartung*. Ein Abend, der Barock, Moderne und Elektromusik zu einem dichten, spannenden Musiktheaterabend vereint. Wir haben fünf Gründe gesammelt, warum Sie diese Vorstellung unbedingt besuchen sollten.

Herzliche Grüße  
Ihr Team der Bayerischen Staatsoper



#### 5 GRÜNDE, WARUM SIE DIESEN ABEND SEHEN SOLLTEN

1. 100 Minuten Musik, Gesang, Tanz, Licht und Video in einem atmosphärischen Bühnenraum, zusammengefügt zu einer emotional dichten und spannenden Erzählung.
2. Bis jetzt wurde die Kombination der beiden Werke erst einmal in Europa als Musiktheater umgesetzt, und noch nie mit einer Sängerin in beiden Hauptpartien (Dido/die Frau)
3. So viel klingende Musikgeschichte gibt's nur selten an einem Abend: Eine der berühmtesten barocken Opern, *Dido and Aeneas*, und Arnold Schönbergs expressiver Klangrausch, das Monodram *Erwartung*, werden verbunden durch ein performatives, elektronisches Interlude von Pawel Myketien. Am Pult des Bayerischen Staatsorchesters steht erstmalig der britische Dirigent [Andrew Manze](#).
4. Im Mittelpunkt steht eine Frau, deren intensive Geschichte beide Werke umspannt. Gesungen wird die Partie von der ausdrucksstarken Sopranistin [Ausrine Stundyte](#).
5. Das Kreativteam rund um Regisseur [Krzysztof Warlikowski](#), Kostümbildnerin [Małgorzata Szcześniak](#), Lightdesignerin [Felice Ross](#), Filmograf [Kamil Polak](#) und Choreograph [Claude Bardouil](#) verbindet eine langjährige erfolgreiche Zusammenarbeit, die sie an alle großen Opernhäuser Europas geführt hat.

ZUM STÜCK

---

DIDO AND AENEAS ... ERWARTUNG

So, 29. Januar 2023

Nationaltheater *Premiere!*

[KARTEN](#)

---

DIDO AND AENEAS ... ERWARTUNG

Mi, 01. Februar 2023

Nationaltheater

[KARTEN](#)

---

DIDO AND AENEAS ... ERWARTUNG

Sa, 04. Februar 2023

Nationaltheater

[KARTEN](#)

---

DIDO AND AENEAS ... ERWARTUNG

Mi, 08. Februar 2023

Nationaltheater

[KARTEN](#)

---

DIDO AND AENEAS ... ERWARTUNG

Fr, 10. Februar 2023

Nationaltheater

[KARTEN](#)

---

## DIE HANDLUNG IN KÜRZE

An einem Waldrand bewohnt eine Frau namens Dido ein Haus, das ihr nicht gehört. Sie ist eine Geflüchtete. Man weiß nichts über sie, außer dass sie von weit herkommt. Vergangenheit und Gegenwart, Realität und Phantasie vermischen sich so sehr bei ihr, dass man nicht weiß, ob die mysteriösen Gestalten und bösen Geister, die zeitweise auftauchen, den Wald oder ihren Geist bewohnen. Dido empfindet eine verrückte Liebe zu einem Mann, der ebenfalls ein Geflüchteter ist: Aeneas. Doch ihre Liebe wird von einer weiteren Frau ins Wanken gebracht. Im Rausch der Gefühle trifft Dido eine folgenschwere Entscheidung ...

[NOCH MEHR INFORMATIONEN](#)