

Biographie:

*Jolanta Szczelkun (akk): In Polen geboren und aufgewachsen, lebt die versierte Akkordeonistin seit 1985 in Deutschland. Ihre musikalische Ausbildung absolvierte sie in ihrer Heimat, ebenso das Studium der Germanistik. Dazu kamen in München Germanistik, Theaterwissenschaften und Psychologie. Stationen ihrer musikalischen Spezialisierung waren Workshops mit namhaften Musikern, wie Pete York und Wolfgang Lackerschmid, sowie mit Tommy Vigg, Imre Köszegy und János Gonda. Entsprechend reichhaltig die Liste der Theater- und Musik-Projekte, an denen sie maßgeblich mitwirken konnte, so – um nur zwei Beispiele zu nennen – Komposition, Akkordeonspiel, Schauspiel in Tschechows "Kirschgarten" unter der Regie von Stefan Zimmermann im Metropoltheater, München und als Akkordeonistin und Schauspielerin in Brechts "Mutter Courage" unter der Regie von Pierre Walter Politz bei den Luisenburg-Freilicht-Festspielen in Wunsiedel 2009. Hinzu kommen diverse Filmmusikarbeiten und ein intensives Engagement in unterschiedlichen Musik-Formationen

